

CURRICULUM VITAE ANTONIETTA SANTACROCE

FORMAZIONE

- Laurea in pianoforte conseguita nel 1990 con il massimo dei voti presso il Conservatorio di musica statale Giacomantonio di Cosenza.
- Laurea in clavicembalo conseguita nel 1995 presso il Conservatorio di musica statale Giacomantonio di Cosenza.
- Laurea in “Musica, scienza e tecnologia del suono” conseguita presso il Politecnico Scientia et ars di Vibo Valentia.
- Diploma di perfezionamento quadriennale in clavicembalo, clavicordo, fortepiano, teoria rinascimentale e prassi esecutiva dal XVI al XIX secolo, conseguito nel 1999 presso la Scuola Civica di Milano con il M° Emilia Fadini.
- Diploma di maturità classica conseguito nel 1987 presso il liceo classico Statale Galluppi di Catanzaro.
- Master di perfezionamento annuale in pianoforte presso l’Ecole internazionale de piano di Losanna (Svizzera), M° Fausto Zadra.
- Master di perfezionamento annuale in pianoforte presso l’Accademia Mugi di Roma con il M° Aldo Ciccolini.
- Master di perfezionamento in clavicembalo a Ravenna con il M° Gordon Murray.
- Diploma di Mediatore del Programma di Arricchimento strumentale di Reuven Feuerstein.

ATTIVITÀ PROFESSIONALE

Dal 1992 è docente di pianoforte presso le scuole medie statali ad indirizzo musicale di Catanzaro; dal 1999 è docente di ruolo nelle stesse. Attualmente insegna Pianoforte presso l’I.C. Patari-Rodari di Catanzaro.

Da trent’anni svolge un’intensa attività concertistica come pianista solista, solista in orchestra, continuista, cembalista in duo, trio, gruppi da camera.

Si è esibita per importanti Associazioni ed Accademie in Italia ed all’estero, riscuotendo significativi consensi di pubblico e di critica.

Direttore artistico di importanti Festival e stagioni teatrali oltre che di manifestazioni culturali e di beneficenza di vario genere:

- Dal 2003 a oggi è ideatrice, fondatrice e direttore artistico del Festival d’Autunno, giunto alla XIX edizione che, per le peculiarità del cartellone (grandi interpreti in esclusiva per il Sud Italia e produzioni originali) grande risalto ha avuto su tutti i media nazionali, registrando ad ogni edizione sempre una straordinaria affluenza di pubblico proveniente da tutto il mezzogiorno.
- Direttore artistico del Teatro Politeama di Catanzaro dal 2010 ad oggi.
- È ideatrice e direttore artistico delle Rassegna Musica & Cinema, promossa dalla Fondazione Politeama, nelle annualità 2013, 2014, 2015, 2016.
- - Direttore artistico di “Insieme per il tuo cuore” (manifestazione benefica per la prevenzione cardiovascolare) promossa dall’Associazione nazionale medici cardiologi ospedalieri nel 2008 e 2009.
- Direttore artistico di “Incontri con l’autore” edizioni 2008/09/10 (ispirato alla recente produzione editoriale per fornire spunti di approfondimento e dibattito) promossi dall’Associazione Donne in arte di Catanzaro.
- È stata inoltre componente del CDA dell’Orchestra provinciale “La Grecia” di Catanzaro e componente della “Commissione musica” presso l’Ufficio scolastico della regione Calabria.
- È stata Presidente degli Amici della musica di Catanzaro nel 2010, fino alla nomina a direttore artistico del Teatro Politeama di Catanzaro, nel novembre 2010, incarico tuttora in corso.

PREMI E RICONOSCIMENTI

- **Premio Ruocco 27^a edizione**, 1998, per l’attività concertistica svolta.
- **Premio speciale Accademia Nazionale Letterati Artisti**, annualità 2014, per aver magistralmente ideato e organizzato eventi musicali prestigiosi nel capoluogo calabrese.
- **Premio stelle del Sud 2016**. Motivazione: “Musicista, Direttore Artistico del Teatro Politeama di Catanzaro, nonché ideatrice del Festival d’Autunno, perché con le sue grandi capacità artistiche e professionali ha contribuito in maniera determinante alla crescita e al consolidamento di importanti

realtà artistiche. Esempio di poliedricità e concretezza, qualità che sono proprie delle donne del Sud”.

- **Premio Internazionale Liber@mente** 2019. Il premio, istituito dalla Fondazione Vincenzo Scoppa con la rivista Liber@mente, è assegnato alle personalità che più si sono distinte nel nostro panorama culturale, professionale e artistico. Motivazione: “Un riconoscimento speciale per l’incessante attività sul territorio, svolta con professionalità, competenza ed encomiabile impegno, e per aver contribuito, attraverso iniziative di rilievo e un’opera dinamica, alla diffusione della conoscenza ed a stimolare la crescita culturale della società”.
- **Premio Mediterraneo - sezione spettacolo** conferito nel 2019 dalla rivista Mediterraneo & dintorni per l’incessante divulgazione musicale e culturale realizzata in Calabria negli ultimi 30 anni
- **Premio del Rotary “Città del sole”** conferito nel giugno 2022, per “essersi distinta per impegno, operosità, onestà, nel campo delle arti e delle professioni, contribuendo alla crescita culturale, umana, sociale ed economica della nostra regione”.

PROGETTI SPECIALI E PRODUZIONI ORIGINALI

Ideatore e direttore artistico del docu-film sulla Calabria bizantina *God Blessed Calabria*, con la regia di Erminio Perocco, realizzato in esclusiva dall'Associazione “Donne in Arte” in collaborazione con la società “Historia”. Il documentario approfondisce attraverso ricerche e testimonianze dei più insigni archeologi e studiosi italiani, il periodo bizantino in Calabria. Uno straordinario lavoro in cui le bellezze artistiche del passato si intrecciano con la storia e con le bellezze naturali e paesaggistiche per offrire un'immagine inedita della Calabria. Il documentario doppiato anche in inglese è stato presentato al salone internazionale del libro di Torino nel 2019 e successivamente nei più importanti Istituti di cultura Italiani all'estero.

Direttore artistico e ideatrice delle produzioni originali:

- *God blessed Calabria*, documentario sulla Calabria bizantina
- *Viva l'Italia!* Viaggio nella musica popolare italiana, realizzato con i cantautori delle principali regioni italiane;
- *Il giorno dei cori*;
- *Galà d'opera* in campo musicale;
- *Amor sacro, amor profano. Le donne nella Divina Commedia*;
- *C'era una volta. Le fiabe calabresi di Letterio di Francia*;
- *Eros e amore*.
- *Vissi d'arte. Omaggio a Maria Callas*;
- *Attraverso l'universo. Viaggio nel tempo*