**COMUNICATO STAMPA**

**XX Festival d’autunno, per la prima volta in Calabria Elio e le Storie tese. Il 10 novembre in esclusiva regionale saranno al Teatro Politeama con “Mi resta solo un dente e cerco di riavvitarlo”**

Toccherà a loro il gran finale al Teatro Politeama del XX Festival d’autunno. Parliamo **di Elio e le Storie Tese,** una delle band più amate e innovative del panorama musicale italiano, che si prepara a ad arrivare per la prima volta in Calabria e in esclusiva regionale il prossimo 10 novembre con il loro attesissimo spettacolo intitolato “Mi è rimasto solo un dente e cerco di riavvitarlo” che promette di essere un’esperienza unica e coinvolgente. Elio e le Storie Tese porteranno sul palco i loro più grandi successi, come “La canzone mononota” che li vide arrivare secondi al Festival di Sanremo nel 2013, dietro Marco Mengoni, o ancora “John Holmes (una vita per il cinema)”, “Servi della gleba”, ma anche brani meno conosciuti e sorprese inedite. “Mi resta un solo dente e cerco di riavviatarlo” è infatti un picaresco viaggio musicale nel repertorio vecchio di Elio e le Storie tese: «È una radiografia folle e ragionata della nostrana Terra dei Cachi 2023 – spiega il regista **Giorgio Gallione** - dove gergo, ironia, incursioni surreali e filosofia assurdista disegnano un bel paese italiota grottesco e contemporaneo, popolato di bellimbusti modaioli e adrenalinici o di improbabili ammaestratori di cozze, di onorevoli poco onorati o di coltivatori biologico/transgenici, di bizzarri animali da bestiario fantastico o da hippies ormai imbolsiti e fuori tempo massimo».

Al XX Festival d’autunno - realizzato dall’associazione Donne in arte con il supporto di Mic, Por Calabria Fesr Fse, Calabria Straordinaria, in collaborazione con Fondazione Carical e i Comuni di Catanzaro, Montauro, Soverato, Tropea e Santa Caterina - , non mancheranno quindi canzoni, monologhi, scherzi musicali, performance strumentali virtuosistiche e sciagurate, come è nello stile mitico e identitario del gruppo: «Grande capacità musicale e talento compositivo al servizio di un racconto deflagrato e sempre sorprendente, dove metodo e follia, genio e sregolatezza incrociano continuamente strade e ispirazioni – aggiunge ancora Gallione -. Un concerto teatrale senza un attimo di tregua, dove lo sguardo dissacrante e giocoso di Elio e le Storie Tese genera comicità e paradosso. Uno sberleffo ironico e autoironico, dove il Riso o il Comico non sono mai digestivi, ma piuttosto sovversione del senso comune, strumenti del pensiero divergente, ludica e ragionata aggressione alla noia. Uno sguardo beffardo e esilarante che attraverso la musica e le canzoni crea divertimento, spiazzamento e stupore… Perché, dice il poeta, senza lo stupore c’è soltanto l’ovvio».

La band Elio e le Storie tese sono: **Stefano Belisari** *alias* **Elio**, **Davide Luca Civaschi** *alias* **Cesareo**, **Nicola Fasani** *alias***Faso**, **Christian Meyer, Antonello Aguzzi** alias **Jantoman, Vittorio Cosma, Paola Folli, Luca Mangoni.**

«*Elio e le Storie Tese, con la loro ironia e la loro musica eclettica, hanno conquistato il cuore di milioni di fan in tutto il mondo* – afferma il direttore artistico del Festival d’autunno **Antonietta Santacroce** -, *conosciuti per i loro testi intelligenti e divertenti, che spaziano tra i vari generi musicali, dal rock alla musica danza, passando per il pop e il rap. È pertanto un’occasione da non perdere per assistere a uno spettacolo indimenticabile, che farà ridere, emozionare e ballare. All’insegna del puro divertimento*».

**Per informazioni: www.festivaldautunno.com**

**XX FESTIVAL D’AUTUNNO**

**Il cartellone**

**Loredana Bertè**

Manifesto tour

*17 agosto – Arena Lungomare Soverato (Cz)*

ore 22.00

**Emozioni**

Omaggio a Lucio Battisti con Gianmarco Carroccia

*20 agosto – Arena Teatro comunale Soverato (Cz)*

ore 22.00

**Next Music Generation**

La finale del talent

*21 agosto – Arena Teatro comunale Soverato (Cz)*

ore 22.00

**Patty Pravo**

Minaccia Bionda

*22 agosto – Arena Teatro comunale Soverato (Cz)*

ore 22.00

**Taranta Celtica**

In collaborazione con Culture Ireland

*24 agosto – Grangia Sant’Anna Montauro (Cz)*

ore 22.00

**Maraviglia**

Galà lirico - Omaggio a Caruso

*27 agosto – Arena Teatro comunale Soverato (Cz)*

ore 22.00

**Eastbound**

Suoni del Mediterraneo

*30 agosto – Palazzo Santa Chiara (Vv)*

ore 22.00

**Dal ragtime a Pino Daniele**

Salime sax 5tet

*31 agosto – Palazzo Marchesi Di Francia Santa Caterina dello Jonio (Cz)*

ore 22.00

**Gonzalo Rubalcaba & Pierrick Pédron**

Piano Jazz

*8 settembre – chiostro Osservanza Catanzaro*

ore 21.00

**Don’t forget to fly**

Remo Anzovino

*15 settembre – chiostro San Giovanni Catanzaro*

ore 21.00

**Venti anni di Festival d’autunno**

mostra itinerante e Ottopiù street band

*16 settembre – corso Mazzini Catanzaro*

ore 21.00

**Amors - trittico d’amore**

Balletto Compagnia Ocram

*17settembre – chiostro San Giovanni Catanzaro*

ore 21.00

**Next Music Generation**

Concerto dei vincitori

*18 settembre – chiostro San Giovanni Catanzaro*

ore 21.00

**Les Chemins De L’Amour**

Trio Fonè

*19 settembre – chiostro San Giovanni Catanzaro*

ore 21.00

**Paolo Di Sabatino**

Trio Piano Jazz

*20 settembre – chiostro San Giovanni Catanzaro*

ore 21.00

**L’amore negato**

Galà d’opera

*21 settembre – chiostro San Giovanni Catanzaro*

ore 21.00

**Maurizio Battista**

Ai miei tempi non era così

*22 settembre – Teatro Politeama Catanzaro*

ore 21.00

**Carmen Consoli**

Trio Live

*29 settembre – Teatro Politeama Catanzaro*

ore 21.00

**Eros e Pathos – Miti in scena**

Compagnia Balletto del Sud

*20 ottobre – Teatro Politeama Catanzaro*

ore 21.00

**Machine de cirque**

Physical theatre made in Canada

*28 ottobre – Teatro Politeama Catanzaro*

ore 21.00

**Le Metamorfosi di Apuleio**

Francesco Colella

*4 novembre – Teatro Politeama Catanzaro*

ore 21.00

**Elio e le Storie Tese**

Mi resta solo un dente e cerco di “riavvitarlo”

*10 novembre – Teatro Politeama Catanzaro*

ore 21.00

**Le verità di Medea**

Anna Maria De Luca – Teatro del Carro

*14-15 novembre – Auditorium Casalinuovo Catanzaro*

Matinée – ore 10.00