**COMUNICATO STAMPA**

**XX Festival d’autunno, il 20 ottobre debutta in prima nazionale al Teatro Politeama “Eros e Pathos”, la coproduzione di Balletto del Sud e Festival d’autunno**

Una rivisitazione della mitologia e delle leggende antiche legate al tema dell’amore è il tema di “Eros e Pathos” il nuovo spettacolo della compagnia Balletto del Sud realizzato in coproduzione con Festival d’autunno che debutterà in prima nazionale **il prossimo 20 ottobre** sul palcoscenico del teatro Politeama, atteso appuntamento della ventesima edizione della rassegna ideata e diretta da **Antonietta Santacroce**.

Protagonista **Ana Sofia Scheller**, stella internazionale della danza, già principal dancer del New York City Ballet e del San Francisco Ballet. L’étoile argentina andrà a contribuire alla magia scenica di una compagnia, Balletto del Sud che il celebre critico Vittoria Ottolenghi ha definito «…grintosa, realmente stabile e decisamente superiore alla media delle altre compagnie del nostro Paese», e che negli anni ha potuto contare sulla partecipazione, ai suoi spettacoli, di artisti come Carla Fracci, Luciana Savignano, Lindsay Kemp, Alessandro Molin, Xiomara Reyes, Letizia Giuliani.

In scena i personaggi dell’Olimpo, gli eroi, gli incantesimi e le metamorfosi che daranno vita ai quadri danzati e alle interpretazioni teatrali che compongono lo spettacolo che al repertorio classico, con i balletti ricostruiti nei costumi e nello stile, affianca le coreografie a tema ideate da **Fredy Franzutti**, direttore artistico nonché coreografo di Balletto del Sud, che ha fatto della rivisitazione moderna dei classici un punto di forza della sua produzione.

Eros e Pathos è uno spettacolo multidisciplinare, un alternarsi di quadri emozionali ed evocativi e brani di brillante virtuosismo, che fondono danza, musica e anche teatro. Sul palco infatti, insieme ai ballerini ci sarà anche l’attore **Andrea Sirianni**, catanzarese di nascita che dopo diverse esperienze nazionali e internazionali si esibirà per la prima volta nel teatro Politeama della sua città.

«*Balletto del Sud torna al Festival d’autunno dopo il successo dello scorso anno, quando sempre al Politeama, aveva portato “La Traviata”, un grandioso balletto dedicato a Maria Callas* – ha avuto modo di affermare il direttore Antonietta Santacroce -. *Oggi torna a Catanzaro con uno spettacolo davvero coinvolgente rivolto a tutti: a chi ama la danza grazie alla presenza, tra gli altri, di una stella internazionale come Ana Sophia Scheller; agli appassionati di teatro per con gli interventi di pura recitazione di Andrea Sirianni; a chi ama la grande musica che ascolterà un repertorio che va da Beethoven a Tchaikovksij, Minkus, Delibes, Saint-Saën, per finire con Puccini e Respighi; ma infine anche agli appassionati di storia e letteratura, che potranno godere di uno spettacolo che affonda a piene mani nei classici senza tempo e nel mito appunto, fatto di dei, semidei e uomini».*

Il XX Festival d’autunno è realizzato dall’associazione Donne in arte con il supporto di Mic, Por Calabria Fesr Fse, Calabria Straordinaria, in collaborazione con Fondazione Carical e i Comuni di Catanzaro, Montauro, Soverato, Tropea e Santa Caterina.

**Per informazioni: www.festivaldautunno.com**

**XX FESTIVAL D’AUTUNNO**

**Il cartellone**

**Loredana Bertè**

Manifesto tour

*17 agosto – Arena Lungomare Soverato (Cz)*

ore 22.00

**Emozioni**

Omaggio a Lucio Battisti con Gianmarco Carroccia

*20 agosto – Arena Teatro comunale Soverato (Cz)*

ore 22.00

**Next Music Generation**

La finale del talent

*21 agosto – Arena Teatro comunale Soverato (Cz)*

ore 22.00

**Patty Pravo**

Minaccia Bionda

*22 agosto – Arena Teatro comunale Soverato (Cz)*

ore 22.00

**Taranta Celtica**

In collaborazione con Culture Ireland

*24 agosto – Grangia Sant’Anna Montauro (Cz)*

ore 22.00

**Maraviglia**

Galà lirico - Omaggio a Caruso

*27 agosto – Arena Teatro comunale Soverato (Cz)*

ore 22.00

**Eastbound**

Suoni del Mediterraneo

*30 agosto – Palazzo Santa Chiara (Vv)*

ore 22.00

**Dal ragtime a Pino Daniele**

Salime sax 5tet

*31 agosto – Palazzo Marchesi Di Francia Santa Caterina dello Jonio (Cz)*

ore 22.00

**Gonzalo Rubalcaba & Pierrick Pédron**

Piano Jazz

*8 settembre – chiostro Osservanza Catanzaro*

ore 21.00

**Don’t forget to fly**

Remo Anzovino

*15 settembre – chiostro San Giovanni Catanzaro*

ore 21.00

**Venti anni di Festival d’autunno**

mostra itinerante e Ottopiù street band

*16 settembre – corso Mazzini Catanzaro*

ore 21.00

**Amors - trittico d’amore**

Balletto Compagnia Ocram

*17settembre – chiostro San Giovanni Catanzaro*

ore 21.00

**Next Music Generation**

Concerto dei vincitori

*18 settembre – chiostro San Giovanni Catanzaro*

ore 21.00

**Les Chemins De L’Amour**

Trio Fonè

*19 settembre – chiostro San Giovanni Catanzaro*

ore 21.00

**Paolo Di Sabatino**

Trio Piano Jazz

*20 settembre – chiostro San Giovanni Catanzaro*

ore 21.00

**L’amore negato**

Galà d’opera

*21 settembre – chiostro San Giovanni Catanzaro*

ore 21.00

**Maurizio Battista**

Ai miei tempi non era così

*22 settembre – Teatro Politeama Catanzaro*

ore 21.00

**Carmen Consoli**

Trio Live

*29 settembre – Teatro Politeama Catanzaro*

ore 21.00

**Eros e Pathos – Miti in scena**

Compagnia Balletto del Sud

*20 ottobre – Teatro Politeama Catanzaro*

ore 21.00

**Machine de cirque**

Physical theatre made in Canada

*28 ottobre – Teatro Politeama Catanzaro*

ore 21.00

**Le Metamorfosi di Apuleio**

Francesco Colella

*4 novembre – Teatro Politeama Catanzaro*

ore 21.00

**Elio e le Storie Tese**

Mi resta solo un dente e cerco di “riavvitarlo”

*10 novembre – Teatro Politeama Catanzaro*

ore 21.00

**Le verità di Medea**

Anna Maria De Luca – Teatro del Carro

*14-15 novembre – Auditorium Casalinuovo Catanzaro*

Matinée – ore 10.00