**COMUNICATO STAMPA**

**XX Festival d’autunno, domani sera al Teatro Politeama Francesco Colella ne “Le Metamorfosi”. L’attore catanzarese non nasconde l’emozione di recitare nella sua città: «Starò sul palco, di fronte a un mondo che mi appartiene, fatto di ricordi paesaggi e volti che amo»**

È iniziato il conto alla rovescia per “Le metamorfosi”, lo spettacolo tratto dal romanzo di Apuleio che **Francesco Colella** porterà domani sera in prima nazionale sul palcoscenico del Teatro Politeama, produzione del XX Festival d’autunno.  Per lui non sarà un debutto come i tanti che nella sua carriera ha collezionato e continua a collezionare dividendosi perfettamente tra teatro, cinema e televisione.

«*In questi giorni sono stato al Festival di Roma con un cortometraggio e due film* – racconta l’attore, reduce dalle presentazioni dei film “Suspicious minds” di Emiliano Corapi e “Volare” di Margherita Buy, oltre che del corto “Corpo unico” di Mia Benedetta -, *ma il mio pensiero era per lo spettacolo a Catanzaro*».

La data al Politeama, per il Festival d’autunno, ha tutt’altro sapore per Francesco Colella che nel Capoluogo calabrese ci è nato e ha mosso anche i primi passi nel campo teatrale.

«*I film li avevo girati* – continua a spiegare -, *dovevo solo onorare e festeggiare il lavoro già compiuto. Il teatro è diverso, ti prepari a un incontro dal vivo e, come nella vita, ogni incontro porta con sé un enigma, un mistero, un'aspettativa, un'imprevedibilità. Puoi prepararti, pettinarti, renderti decoroso, ma non basta...*».

E poi, qui, ci sarà il confronto con il pubblico “di casa”: «*Ho da donare una storia e cercherò di farlo al meglio, per entrare in una comunione con chi l'ascolterà, la vedrà. Sarà un patto di fiducia reciproca, un viaggio condiviso*».

Ma non sarà uno spettacolo come tutti gli altri: «*A Catanzaro il pubblico sarà un compagno di viaggio speciale* –conferma -. *A un attore è richiesto coraggio, almeno per quel tempo in cui gli è dato di stare in scena, ecco a Catanzaro dovrò dotarmi di un coraggio maggiore, perché dovrò governare l'emozione di stare sul palco del Politeama, di fronte a un mondo che mi appartiene, dove l'infanzia, l'adolescenza e la maturità  mi assalgono coi loro ricordi, odori, paesaggi, volti, gesti... Ecco volti, soprattutto i volti che ho visto scolpirsi nel tempo e che amo*».

Cosa vedranno gli spettatori che assisteranno alle Metamorfosi? «*Vivrò una storia su quel palco che ha 2000 anni, che arriva da lontano* – racconta Colella -. *È la storia di un uomo che si trasforma in asino e  mi farò asino per mostrare il mio volto umano, desiderando fortemente di ricevere il volto umano di chi il 4 novembre sarà lì, con me, in quel teatro di Catanzaro*».

«*Francesco Colella è tra i maggiori attori italiani del momento, non è di certo una scoperta* – ha affermato il direttore artistico del Festival d’autunno, **Antonietta Santacroce** -. *Abbiamo voluto inserirlo della ventesima edizione del Festival d’autunno perché è un attore straordinario, capace di interpretare personaggi molto intensi fra loro, ma con intensità impareggiabile. Inoltre riaverlo in città e sul palco del Teatro Politeama è un’occasione unica per vederlo in scena: Colella debutterà proprio a Catanzaro con uno spettacolo, prodotto dal Festival, che ha scritto insieme a* ***Francesco Lagi****, che ne cura anche la regia, tratto dal romanzo “Le metamorfosi” di Apuleio*».

Il XX Festival d’autunno è realizzato dall’associazione Donne in arte con il supporto di Mic, Por Calabria Fesr Fse, Calabria Straordinaria, in collaborazione con Fondazione Carical, la Camera di commercio e i Comuni di Catanzaro, Montauro, Soverato, Tropea e Santa Caterina.

**Per informazioni: www.festivaldautunno.com**

**XX FESTIVAL D’AUTUNNO**

**Il cartellone**

**Loredana Bertè**

Manifesto tour

*17 agosto – Arena Lungomare Soverato (Cz)*

ore 22.00

**Emozioni**

Omaggio a Lucio Battisti con Gianmarco Carroccia

*20 agosto – Arena Teatro comunale Soverato (Cz)*

ore 22.00

**Next Music Generation**

La finale del talent

*21 agosto – Arena Teatro comunale Soverato (Cz)*

ore 22.00

**Patty Pravo**

Minaccia Bionda

*22 agosto – Arena Teatro comunale Soverato (Cz)*

ore 22.00

**Taranta Celtica**

In collaborazione con Culture Ireland

*24 agosto – Grangia Sant’Anna Montauro (Cz)*

ore 22.00

**Maraviglia**

Galà lirico - Omaggio a Caruso

*27 agosto – Arena Teatro comunale Soverato (Cz)*

ore 22.00

**Eastbound**

Suoni del Mediterraneo

*30 agosto – Palazzo Santa Chiara (Vv)*

ore 22.00

**Dal ragtime a Pino Daniele**

Salime sax 5tet

*31 agosto – Palazzo Marchesi Di Francia Santa Caterina dello Jonio (Cz)*

ore 22.00

**Gonzalo Rubalcaba & Pierrick Pédron**

Piano Jazz

*8 settembre – chiostro Osservanza Catanzaro*

ore 21.00

**Don’t forget to fly**

Remo Anzovino

*15 settembre – chiostro San Giovanni Catanzaro*

ore 21.00

**Venti anni di Festival d’autunno**

mostra itinerante e Ottopiù street band

*16 settembre – corso Mazzini Catanzaro*

ore 21.00

**Amors - trittico d’amore**

Balletto Compagnia Ocram

*17settembre – chiostro San Giovanni Catanzaro*

ore 21.00

**Next Music Generation**

Concerto dei vincitori

*18 settembre – chiostro San Giovanni Catanzaro*

ore 21.00

**Les Chemins De L’Amour**

Trio Fonè

*19 settembre – chiostro San Giovanni Catanzaro*

ore 21.00

**Paolo Di Sabatino**

Trio Piano Jazz

*20 settembre – chiostro San Giovanni Catanzaro*

ore 21.00

**L’amore negato**

Galà d’opera

*21 settembre – chiostro San Giovanni Catanzaro*

ore 21.00

**Maurizio Battista**

Ai miei tempi non era così

*22 settembre – Teatro Politeama Catanzaro*

ore 21.00

**Carmen Consoli**

Trio Live

*29 settembre – Teatro Politeama Catanzaro*

ore 21.00

**Eros e Pathos – Miti in scena**

Compagnia Balletto del Sud

*20 ottobre – Teatro Politeama Catanzaro*

ore 21.00

**Machine de cirque**

Physical theatre made in Canada

*28 ottobre – Teatro Politeama Catanzaro*

ore 21.00

**Le Metamorfosi di Apuleio**

Francesco Colella

*4 novembre – Teatro Politeama Catanzaro*

ore 21.00

**Elio e le Storie Tese**

Mi resta solo un dente e cerco di “riavvitarlo”

*10 novembre – Teatro Politeama Catanzaro*

ore 21.00

**Le verità di Medea**

Anna Maria De Luca – Teatro del Carro

*14-15 novembre – Auditorium Casalinuovo Catanzaro*

Matinée – ore 10.00